穰梨館過眼續錄

穰梨館過眼續錄卷五

歸安陸心源伯剛甫編

冷龍陽蓬萊仙奕圖卷

絹本設色高八寸五分長三尺二寸七分

冷謙　冷謙朱文　龍子白

題紙高同長三尺一寸

蓬萊仙奕圖者龍陽子湖湘冷君所作君武陵人名啟敬龍陽其號也中統初與刑臺劉秉忠仲晦從沙門海雲書無不讀尤邃於易及邵氏經世天文地理律歷以至眾技多通之至元中秉忠參預中書省事

君適棄釋從儒游霅川與故宋司戶參軍趙孟頫子
昂於四明史衛王彌遠府覩唐李思訓將軍畫頃然
發之胸臆遂效之不月餘其山水人物窠石等無異
將軍其筆法敷彩尤加纖細神品幻出由此以丹青
鳴當時隸淮揚遇異人授中黃大丹出示平叔悟眞
之旨穎然而悟如已　作之至正間則百數歲矣其
緑髮童顏如方壯不　或之年時値紅巾之暴君避
地金陵日以濟人利物方藥如神　天朝維新君有
画鶴之誣隱壁仙遊則君之墨本絕跡矣此卷適至
元六年五月五日爲余作也吾珍藏之予將訪泠君

於十洲三島恐後人不知泠君胸中丘壑三昧之妙不識其奇仙異筆混之凡流故識此特奉遺元老太師淇園邱公覽此卷則神清氣爽飄然意在蓬瀛之中幸珍襲之且以爲後會云旹 永樂壬辰孟春三日三丰遯老書 仲獻 朱文

石禹勤鬼子母卷

引首紙本高九寸一分長二尺九寸五分

嘉樹軒 朱文

諸天皈善 民則書印 朱文 沈度之印 皂

圖絹本高九寸五分長三尺三寸四分

□□□印 朱文 □□圖書 朱文 □□□定真賞 朱文 □□莊□ 朱文 令時 白文 懋□金堂 白文 自青天□事 朱文

石鋭 石鋭之印 白文 鳳臯池春 白文 明書 朱文 玄宰 朱文 丁堂居士 朱文 州牧之章 朱文

題紙高同長一尺九寸五分

長風館 朱文 懋□金堂 白文

寶積經云鬼子母者是鬼神王般若迦妻有子一萬皆有大力士之力其最小子賓迦羅此鬼子母兇暴妖虐殺人兒子以自噉食人民患之仰告世尊尒時即取其子賓迦羅盛著鉢底鬼子母周偏天下七日之中推求不得憂愁煩惱傳聞他人言云佛世尊有一切智即至佛所問兒所在時佛荅言汝有萬子唯

失一子何故苦惱愁憂而推覓耶世間人民或有一子或五三子而汝殺害鬼子母白佛言我今若得賓迦羅終不殺人之子佛卽使鬼子母見賓迦羅于鉢下盡其神力不能得取還求於佛佛言汝今若能受三歸五戒盡壽不殺當還汝子鬼子卽如佛勑受於三皈及以五戒受持已訖卽還其子佛言汝好持戒汝是迦葉佛時羯肌王第九女大作功德以不持戒故受鬼形　嘗聞五代時有繪賓迦羅故事余每勿得以覩爲歉適友人持石以明先生所臨此卷觀之筆法精嚴設色冲雅不可以言語形容非非庸史所能

及也因錄　永樂已亥九月朔旦　長風主人楊庭

癸未進士　白文楊庭之印　白文白青天乙事　朱文伏隼口口　朱文

徐幼文山水卷

絹本設色高六寸六分長七尺五寸五分

朱文王印　白文酉室　朱文口口偉　朱文幼文　朱文穀祥

秋暝投僧舍風將雨忽來畫情與詩思都被竹聲催

洪武二年秋日東海徐賁

徐賁　幼文　白朱文連珠

口桐　白文

鐘磬泠泠隔水聞當門高塔倚斜曛綠蘿深徑樓殘

雨黃葉空臺積暮雲已拂壁塵留草聖更因香炷事

桐君碧山學士清遊後應悔銀魚不早焚　師道

松雪 白文　□□

趙氏匯芸仙館收藏印 白文

題紙高同長一尺三寸五分

翠微樓閣靜朝氛滿院松陰映木漬春谷鳥鳴羣樹曉石臺香度幾叢分庭深苔逕來蒼鹿地接仙源帶紫雲鎮日盤桓無限樂應餘白幘醉斜曛　三橋文彭

玉蘭堂 朱文　文彭之印 朱文

古閣倚岩巖寒房繞寂寥木撐危殿角草出斷碑腰門鑰凝塵滅香爐火氣消境空惟梵宇亦自有榮凋

西堂尤侗

尤侗 白文　展成氏 白文

樓閣嵯峨起日邊春雲靉靆倚層巔俯看碧海一盃水高聳青山萬點烟百尺長松空霧裏千秋靈柏古臺前翱遊儘有神仙侶不記修齡幾許年　柳襄

襄印　白文

宋仲溫書譜冊

引首蠟牋高六寸六分闊九寸四分　德大審定　朱文

墨妙　華亭徐燈書　中書舍人之章　朱文

紙本廿十四版每版八行闌以烏絲高六寸六分闊四寸　傳之其人　朱文　顧阿瑛霖藏　白文

書譜文不錄　僕與俞孟京仲基以世交之誼復從事文墨相得甚親而二一公鋭意鍾王至於執運轉用

之妙皆懸腕爲之此絕無僅有也乃弟季明年未弱冠而咄咄逼人素僕惡札僕書書譜未終而俞君有數千里之行詣門告別卽以此贈之東吳宋克仲溫識

跋紙
全上

余性好古法書凡漢魏晉唐以下名筆往往兼收精究近得宋仲溫氏手蹟一卷行草間書結構秀整意態舂容風骨遒勁玉潤珠明誠翰墨家奇寶也蓋由天分既高學力兼到故懸腕之際神走手會闔闢變化縱意所如自合繩尺若鍾王羲獻交集奔走於毫

端也暇日展卷默玩則神思飛逸心顏俱開但有脫漏不無遺憾雖然殘碑斷刻藏諸名山洞府好事者尚思摹搨況茲眞蹟而所作尤佳觀者細繹之則知洞源從來下筆處自超上乘不落凡境矣世守者宜珍之　隆慶改元重陽後二日書于應天官舍　東皐主人允執甫克弘識　古印諸侯　皐叟　昚居道人　皐叟

夏仲昭臨李息齋叢竹卷

紙本設色高九寸長八尺八寸

余喜種竹又愛畫竹種竹之趣學子猷而不能畫竹之法悉用李息齋之筆此卷臨息齋原本如得近似

不失於風前露下之態則幸甚矣　玉峯夏㬩乙未晏進

夏㬩仲昭印　朱文　悠宋之亦珍寶圖書　朱文　留耕堂印　白文　朱卧庵收藏印　朱文

題紙兩接高同
長一丈一尺三寸

古之画竹者多矣宋時獨以文湖州爲擅長蘇坡公亦嘗效而爲之豈非以其得竹之理趣而不拘拘於形似者耶噫不拘于物而惟求乎理者此致知之功豈研朱吮丹之倫哉故起幹用篆書法踢枝鈎葉用行草書法至於雨晴風雪横出懸垂榮枯穉老各極其態殊不易及元時若趙松雪高房山李薊丘柯丹丘獨得其趣然猶有似而不神神而不似之議求其

得神於運筆之表求似于有迹之餘二巨之後斷推王孟端舍人而太常夏公繼之獨步一時其運筆雖與文蘇不同而瀟洒清潤之趣亦自可重況此卷臨薊丘筆故規矩森然鋒畫勁正中間流泉一帶恍置身風篁嶺上親聆泉聲竹鳴秀色可餐也雖乏之縱橫出沒之趣而娟潔細勁未嘗不得竹之理趣世俗但以形似求之失之遠矣　西屏陸超曾題

古人作畫多尚細潤唐至北宋皆然自文蘇二公画墨竹放意水墨清爽不凡別爲一格後人不得其理趣使筆粗縱以爲蒼老而画法幾廢余家藏有宋仲

温叢竹卷淸快細密唐六如文衡山叢竹亦淸細絶倫烟雨空濛雲泉繚繞閱之忘疲仲昭是卷雖臨息齋與仲温六如衡山有過之無不及也石田翁有竹居圖叢篁百本踈森有氣淸挺奪目吾於夏公此卷亦云

又題

流水崇山接茂林望中煙雨若森森欲知此地何人在稽阮而今正放襟　山谷老人云嫩篁翠篠極難爲能工妙者惟吳生道子耳所以文與可作老竹枯木必帶煙雨以助筆勢東坡題摩詰畫詩門前兩叢竹雪節貫霜根交柯亂葉動無數一一皆可尋其源

知摩詰亦工墨竹不獨吳生擅長也自文與可後吳仲圭李息齋王孟端俱以作篆隸之法行之此卷夏太常臨李學士筆清勁中殊有逸趣雖無崇山峻巘而山石犖确茂林修竹映帶左右一片江南雨後景也頃見石谷臨息齋竹卷亦瀟洒可喜但不免坡公所誚那將春蚓筆画作風中柳爾　辛卯仲冬十又八日西屏座超曾識　允康　皋

竹於長卷位置尤難寒梢萬尺雖不乏煙雲變化而詰曲高下坡陀掩映往往不能遂其聳然干霄之勢古人以竹卷傳者在元時惟李息齋此卷是玉峰夏

太常所臨筆意森秀欲絕參差掩映變態頗具或離或合或高或下或正或欹或俯或仰或挺而如莊或倚而如困或羣向而如語或獨立而如思或來而如就或往而如奔新枝古幹凈綠如拭披展森然如見眞竹此君神氣都爲攝盡豈獨得風前露下之態而已耶　西屏又題　超　朱文

流水崇山接茂林望中煙雨若森森欲知此地何人在稽阮而今正放襟　梅沙弥得巨公傳竹石蕭疏也可憐偶吟一片江南雨淸絕襄陽孟浩然　墨竹

君子之所以游戲于暇日以適情者苟無其法而少

玩習之功亦不能有成就而爲識者玩賞此道學者雖多頭見皆出妄爲徒可發笑耳故李學士息齋有痛乎是故作譜以教天下之人譜中多言文與可之趣與可之竹誠妙出天成筆如神助學者能知而能行斯可不然而望其成吾未之見也是卷夏太常臨息齋筆冷而不枯清而有神森然有蕭疎之趣洵所謂落落不對俗娟娟淨無塵者耶都亭居士超曾

湖州去世六百年崑山傳派竹娟娟縱橫散亂如蓬賤豈是坡仙賤　溪川兩崖修影何處見石罅百折流清泉泉鳴竹響合虛籟我欲拄杖聽泠然　今代風

流夏太常并刀時復剪蒼筤墨君已老湖州逝却喜

人家肯築堂　長身迴出雲煙外疎影平分水石間

畫品平生應自定聲迴環珮入清班　徐守和

張靖之七子度關圖卷

引首洒金箋高八寸

五分長三尺三寸

靜齋　朱文

七子度關圖篆書　吏部考工司郎中夏昶書　夏昶　朱文　仲昭印

乙未進士　白文

圖絹本設色高八寸五

分長七尺五寸五分

景泰庚午年二月摹眉山書生原本　張靈　張靈　白文

靖之 朱文 寄傲 朱文 墨林珍賞 朱文 子京 朱文 □朗齋 朱文

題紙高同長三尺八寸

攜李 朱文 子孫世昌 白文

書七子圖卷後

昔人論七才子鮮有確見惟柯敬仲定爲建安七子敬仲於至順間爲奎章閣鑒書博士素號該洽必有所攷今閱傳記則知敬仲之言益足示信因疏於左方庶可共証焉夫七子者建安譙國曹植子建東平劉楨公幹廣陵陳琳孔璋高平王粲仲宣北海徐幹偉長陳留阮瑀元瑜汝南應瑒德璉也七子騁騏驥於千里仰齊足而並馳好事者得

茲品題寄之縑素亦以其逸才高致冠絕當世偉長懷文抱質有箕山之志所著文辭典雅足傳於後德璉斐然有述作意才思不凡孔璋章表殊健頗見醟富公幹有逸氣五言詩尤妙絕元瑜書記大雅致足樂也仲宣善於詞賦遠邁古人齊鍾嶸詩評云子建之才猶羣倫之有龍鳳五音之有笙竽若孔門言詩則公幹升堂子建入室故屈指其儔則必首歸於曹劉也至唐韓子薦士論詩亦云建安才者七卓犖變風操孫汝聽曰七子者於學無所遺於辭無所假則其見稱於後世者亦章章矣宜其英姿煥發流芳不

泯也猗歟盛哉然世概以茲圖爲七賢過關圖故學者以爲七賢也則指爲稽康阮籍之徒而不知賢者才德之稱非竹林諸子所得專也以爲過關也則指騎驢者爲老聃變現而不知建安初七子由關中還維未幾入許所繫者諸賢出處之大非特神其見於尹喜也或以其衣冠有類乎唐而有乘驢者則以爲李杜元岑之流而引少陵詩所謂旅食京華與太白過華陰事以爲口實曾不聞臺笠緇撮周都所尙攬轡西園已結駟於四方矣或以其容采無大相遠則以爲七星化形謂其事載於唐史曾不察畫史盤礴

時亦徒於習聞之言而意匠之爾非必審厥象於岩野臨仙範於桃椎也信如諸說不失之傳會則涉於譸張寧足以爲據哉又按名畫記眉山老書生不得其名作七子入關圖山谷謂人物各有變態以爲趙雲子之苗裔今觀其摹寫之閒丰神清逸意度閑雅非汎汎可到至若冒寒涉遠馬瘏僕痡各有其趣洵是眉山後身金太史曾爲論列其事自以七子度關之說當按名畫記所稱爲確論而前說爲非也 景泰元年季春朔廬陵楊士奇書於翰林東署 太平山中人 白文

休寧朱之赤珍藏圖書 朱文 留耕堂印 白文 平階鑒賞之章 白文 石生珍藏 白文

簷帽風吹一寸霜疲驢日晚客途長雒川風物難忘

却萬疊雲山轉鬱蒼　臞樵沈遇　沈遇之印　白文　臞樵　朱文

舉世空傳七子名紛紛論說有誰評度關情事曹劉

輩却藉眉山妙集成　山谷題詩信不虛奎章博士

讀書餘至今畫史傳真賞留寫丹青道澤腴　吳郡

黃珍　黃珍之印　白文　褒季氏　白文

張靖之工畫人物有宋人筆致此倣眉山老書生觀

其章法局度洵非凡近可到真足寶貴也　孫承恩

孫印承恩　白文　毅齋　朱文　家在北潭　朱文　梁清標印　白文

劉完庵設色山水軸

絹本高四尺二寸七分廣一尺七寸

正統六年中秋後十日　彭城劉鈺　劉氏延美　朱文　蘄州　朱文

明初七家字卷

第一紙高九寸四分長七寸一分

今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荊薪歸來煮白石遙持一杯酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行迹

靜庵　泮林　白文　青山白雲之人　白文　風月

吟咏　白文　情性

第二接紙高同長五寸一分

第三接紙高同長六寸五分

左箴　省心莫若省事去害莫若去欲樂莫樂兮不貪憂莫憂兮不足貴思安天下以利富思遺子孫以福貧勿求無益之得賤勿取無耻之辱守彼此一定之分順去來無常之時毋逞能以敗毋恃勢以危毋以天可勝毋以人可欺毋以養體而忘養心毋以爾公而濟爾私

左銘　多言欺之弊也多思欲之累也恬澹以養其心强毅以篤其志去惡於人所不知之時成善於己所獨知之地毋賤彼以貴我毋重物以輕身毋徇俗以移其守毋矯僞以喪其眞能忍所不能忍則勝物

能容所不能容則過人極高明以遊聖賢之域全純德而爲太古之民

第四接紙高同長八寸八分

我銘　誠實以啟人之信我樂易以使人之親我虛已以取人之敬我溫恭以得人之慕我自檢以息人之議我自反以思人之罪我容忍以受人之欺我勤倦以補人之侈我警悟以脫人之陷我奮發以破人之量我遜言以免人之詈我危行以消人之鄙我靜定以處人之擾我從容以待人之迫我游藝以備人之弄我厲操以去人之汙我直道以伸人之屈我洞

徹以解人之疑我量力以濟人之求我盡心以報人之任我弊端切須勿始於我凡事毋俾知私於我聖賢每存心於我天下之事盡其在我 雪齋 朱文

第五接紙高同長

一尺四寸九分

裕軒 白文

後赤壁賦文不錄 吳郡姚繼書 逃虛後人 朱文 姚園 朱文

宗善 朱文

第六接紙高同長

一尺七寸一分

雁門 白文

解祯期 解印韻湖 白文 玉堂金馬 白文

第七拨紙高同長
一尺一寸六分

眘修叟

杜工部李潮八分小篆歌未錄

右杜子美作李潮八分小篆歌東吳張益試筆

鳳池叟　蒼叟
清暇庵

第八拨紙高同
一長七寸九分

舜江叟

高堂秉燭見翠微巖巒突兀當兩扉庭前繫馬霧露
集老木倒挂藤蘿衣問誰妙手能至此筆墨簡古世
所希天宮主人爲我言翰林供奉精天機憶我尋山

客南粤地暖四時皆芳菲眼中得此了不易便覺宇

宙揚清輝旅人獨行歌采薇滄洲茅屋何年歸安得

峯頭置雙鶴相逐蓬萊頂上飛　舜江紫蘭書

紫印　鳳池　臭

蓮芳　清興

第九接紙高同

長一尺零六分

宋人風入松詞不録　右風入松羅淵　玉堂

風月　臭

石洞山　臭

房圖書

第十接紙高同長

一尺三寸二分

仁學齋　臭

張若畫手天下奇佳者京城曾見之濟南參議最博

雅每爲送酒題長詩深山大澤生喬松緘封寄我章
江涠問君安得致此本吏牘政類麒麟羈又費臨川
百日假不爾能事何能施澗阿無人白石爛飛泉但
見下漣漪老夫對此神慘惻況近歲寒霜霰垂高齋
展玩意未已便欲共赴青雲期搔手弦歌白駒操悠
悠四海將誰知　東吳蕭仲南書　仲南白文　鳳池清興白文

元明名人尺牘冊　震澤徐仲笵藏

紙本計二十一頁第一頁方叔囦　夏齋心賞朱文
札高五寸二分長八寸八分

席問止黃庭振董德美二兄別無他客過我談笑片
時亦可少紓襟抱人生會合之難幸勿見沮慼慼

瀾拜　昌言大人世契　馬遠畫不識曾有買主否

二十五日宣

第二頁鼎大年札高五寸二分長八寸八分　夏齋心賞　朱文

足下留寒舍信宿而去無能淹款中心愧怍小兒在蘇州寓行館中擾溷兼旬承愛厚過分第將何以酬雅意益增感愧而已　尊翁老先生　彥才賢友均引忱道謝萬一今遣小斗賫去愛山卷及浦友重慶卷俱煩目八不肖連日齒痛飲水清坐四壁蕭然無將敬伏維相知之久不咎簡慢也陸友若來望先示行期仍希教音草草不悉　老友大年白　果育待

魁賢契　渎王浦諸友會艾中敬　大年又告九月
初五日　張氏大年　炅
第三頁徐有貞札高六寸七分長一尺八分　艮齋心賞　朱文
慶雲清款　賢昆玉嘉意至矣而仙棹遽還不一過
臨草舍何如承　喻田事租事及放米事其驢字圩
田今年定須雇工自種爲佳聞有麥占者亦須待彼
收麥種之且將無麥者先種可也如有阻卽及要看
田卽報區區處置其追租亦節玆令富僮詣前可且
指使先與承批粮老說若追得些再議倘彼作弊不
爲追還須並告官也其放米須卽擇本管區內好戶

與之止放一百石本連息二百石仍留其餘米待價即賣以應用則兩得其計耳瑣瑣干煩幸恕之稍閒當造謝茲不一一三月之六月天全奉柬　石田親家道誼文侍　原博上舍只在上旬內起程聞以報知

貳季鈐元用璽 朱文　退密 朱文　項元汴印 朱文　墨林山人 白文

第四負姜廷憲札高六寸八分長一尺二寸　民齋心賞 朱文

自承　文旆抵京欲朝夕親炙顏範每思故人鄉友酬酢沓沓輒不敢涸煩僕之疎慢量惟　眷愛之厚必不以為罪也先生脫暇一過以慰思仰歲迫無可將意漫有內醞一罌麾一隻謹以奉獻少充行厨之

需輕瀆增媿伏希　麐置幸幸治生姜立綱頓首

祖父母蔡大人先生行府　凍筆作字不莊　恕責

綱又拜

第五頁箋原博札高六寸三分長一尺三寸五分

河東　白文　馬三畏真賞　朱文　良濟心賞　朱文

九月二十四日在主事之兄至辱　雲翰飛墜宛覩言面足慰曠懷隨遣引其兄見府判差人下場未決又欲崔分司處一行緣崔亦忝舊故作書令其詣杭見崔或轉達巡綉庶克有濟也十月十一日土定憲副過松又辱　附至陳太監所惠柳子如信復陳公亦望引名致謝爲感士定即日赴上海未回　溥別來

想仰如昨喜孝履清嘉靜適園池以盡所志然尤恐
兩廣未靖情自　天奪弗獲終此大孝也惟　攝和
順變以俟不具　十月望友生溥再拜　都憲鄉尊
大人孝幕　錢溥私印　朱文　陸潤之藏　朱文

第六頁張東海札高六寸三分長一尺二寸六分　艮齋心賞　朱文

昨蒙厚貺及樊推府手卷乃失迓左右深愧極感但
俗忙手卷未展俟到舟次少暇即草草塞白也向求
署書諒肯吝乎餘俟面悉以拜復　成之進士兄
三月十四日書　翁氏硯溪章　白文

第七頁姚公綬札高六寸七分長一尺四寸七分　艮齋心賞　朱文

率爾奉　邀冒罪多矣何昨既允赴而今又勤來使
之卻古人交友誠意恐未如此　閣下當行古道折
節於友以流芳聲不宜見拒如此倘　恕迂妄早賜
光降兒輩進拜寓舍之人乞以坐邀見貸小飯一箸
先望麾頓少頃同衆更當謝罪不宜　三月二十九
日友生姚綬拜　明府莊大人閣下　清凝絕俗　朱文

第八頁吳原博札高七寸二分長一尺五寸三分　艮齋心賞　朱文

前月高擢之信不知幾時達左右亦不知幾時使旆
還吳中甚是懸懸此舉非特為鄉邦之喜凡相知者
皆以為東方得人之賀當此重寄諒益盡心然須通

達下情廣加咨詢以得利弊之實盡巡撫之體當然也又祝勿久留滯故里須作急上道以慰士民之望萬萬濟之初治吏事意頗不耐繁劇近興僕又充日講官幸復共處玉汝於此月二十四日與戴公同上任不意亦數相接但少吾仲山如往日之會耳便中具此未盡所懷乞 鑒之 寬再拜 仲山都憲先生契友執事

之赤 朱文　陳以和 白文

第九頁 邵二泉札高七寸二分長一尺三寸二分

良齋 朱文　心賞

所惠米已收訖但愧官中無物可酬耳因便致謝餘事 二叔知之茲不贅也阿姨老阿娘并令正等一

一致意　四月望寳東奉　國平賢弟足下 國賢 朱文

一第十頁李應禎札高七寸二分長一尺五寸二分 艮齋心賞 朱文

區區託池州親友買得些少柴順便紅船裝來昨晚已到毛公渡專人奉稟望遣人與放過關幸幸　應禎拜手　育才先生尊契　李 檇李 朱文 墨林山人 白文 項叔子 白文

項元汴印 朱文 項墨林父祕笈之印 朱文 存二居士 朱文 項聖謨 白文 項氏孔彰 朱白文 錢載 白文

第十一頁王文成札高八寸長一尺四寸 艮齋心賞 朱文

珍菓遠及勞人多矣登受殊愧羊酒儀則不敢當附來人還納荷諸公深情未能一一書謝冗次草草統希　心照寓湛都守仁拜手　大提學時振鄉兄大

人有道執事　貴僚諸公同此致意小書奉　覽正
月三日餘　昜明山人之印　朱文　益守仁二字　翁氏硯谿草　白文

第十二頁沈石田札高七寸六分長一尺二寸八分　艮齋　朱文　心賞

久別一見爲慰万倍況肯下留數日　敎言益語藏
之不忘非周爲感諸子弟亦多刻佩但老病不能曲
盡周旋如臥針氊耳常熟回顚倭軒蓋不意逕入郭
殊用怏怏復札且喜說題影子當使身後令人知此
人亦交名流不視爲草木也切囑切囑大石聯句亦
望錄一紙體中略健當趨聆餘緒不宣　友生沈周
再拜　貞菴璽卿先生閣下　書新舊五幅折俎些

少帕一枚　花一枝周又拜　煙客　朱文

第十三頁吳原博札高七寸六分長一尺三寸

前日得書累幅欣慰欣慰小利書已偏送諸公看矣令劉巡按建言十二事既首及此吳江葉廷縉復獨奏此昨工部覆奏令官議處今擬大臣一人往治是工部侍郎徐貫令同撫按官行事到彼後必得府縣官并耆民熟知水道者助之當此飢荒之日差撥夫卒措置錢粮尤宜停當此間亦已講究然亦難遙度也玆因邢尹還特附此邢公考滿過未能留用緣五月間已考選一次其勢必須復任再行取也　寬拜

玉妝大理契友□次　詰命侯類領寄去不知遲遲

至此也　吳印原博 朱文

第十四頁唐子畏札高七寸九分長五寸九分　夏齋心賞 朱文

寅頓首　舂山陳先生足下前屢奉書不審達否茲有小懇浙江張都閫大人許惠僕台州山羅漢樹葉一筒不知曾寄來否如不曾寄來望吾兄速之千萬千萬至祝至祝光懋處壓衣板幷紫牡丹海漚處白木香今冬要移來種尙古處黃薔薇俱託在吾兄轉轉取之平日蒙愛所託者止此耳萬望留心爲懇之至十一月冬至前　日寓洪州友生唐寅再拜頓首

前寄奉麻姑酒一罈未審收否可於舍弟處取之
九錫圖稿乞寄來

第十五頁文衡山札高七寸九分長一尺七寸九分

王時敏印 白文　陳以和 白文　良齋心賞 朱文

徵明頓首奉覆藩參相公三峰先生執事向承顧訪雅意勤亘繾辱恩教高文詞旨妙麗推與過情狠劣潦倒豈所宜蒙誦惟之餘豈勝慚感老嬾因循久缺感謝顧　不忘數數記存使人來再蒙箋誨重以多儀領次益深悚核卽審履茲炎夏台候萬福爲慰徵明老衰頹墮百事廢置待盡林間無可爲高明道者使還草草奉覆所委三峰圖謹就附上拙劣蕪謬不

足供千里一笑也　參辰臨紙不勝贍遡不宣

戊申六月望徵明頓首再拜

第十六頁文三橋札高八寸六分長七寸八分兩紙高長同

日日欲南來一面竟不可得雖曰冷官因科場近闈卷監試伺候兩廂兼有俗人見委亦須言還移居之事又同房主延推催促不可少緩所以吾兄所委遂至遲滯若欲草草打發半刻工夫也又非所以待吾兄者如何如何病中有佳作不見寄來只來催圖書何俗如之一笑一笑　彭頓首　玉遮尊兄親家

潤之所藏　朱文　朱臥菴收藏印　朱文

第十七頁文休承札高八
寸五分長一尺四寸七分

弟今早已見過存翁矣蒙許近地想可得也且茶話半餉并聞時事甚感厚情胥江意亦轉達之意頗喜悅弟領憑後欲從旱塗遄歸未審可否訓導推陞報送覽畢付小童何日來寓一話十一月十七日嘉拜

三橋司訓吾兄郎擢　質篙谷記　墨竹記郎檢

來至緊至緊

第十八頁金元玉札高七
寸六分長一尺五寸三分　艮齋心賞　朱文

辱知金琮頓首書奉維時先生知己足下前歲暮閒有事至京中為小人所阻不得一見心甚悵怏旋至

行館已發程矣奈何奈何近者又聞復完舊物深慰

深慰向蒙寄惠雪圖小幀眞絕筆也寶愛猶新昨託

古菊堂詣尊翁前再干壽意及詩望加一言不勝馳

仰親老且病不能躬造得慰所望豈勝感耶餘不及

子細惟照察萬萬　琮再拜　壽意皆舊所求者也

第十九頁陸小函札高

七寸八分長一尺八寸

臨行與汝寫横披不得意今得好紙寫去一幅是折

桂圖舊作可收之汝只在樓上與姚先生相守不得

干與外事古人三年下幃汝要做好人須是學聖賢

規矩猛省立志姐夫早晚與之講學我回要見汝進

步至望至望餘不盡儼翁與楫兒　三月八日

臨深私印　朱文　艮齋心賞　朱文

第二十頁豐存禮札高七寸九分長一尺二寸

僕在官時不愛俸貲爲書畫費恃有家耳詎意家賊偷捵幾盡比來臥病旬日米鹽不充望借重於雙石處假我二十金以濟貧乏莫大之慶也秋收當計息償之矣鵠俟報音　侍生豐坊頓首

南禺外史　朱文

退密　朱文　子孫永保　白文　項墨林鑑賞章　白文　天籟閣　朱文　項元汴印　朱文

墨林秘玩　朱文　項子京家珍藏　朱文

第二十一頁莫雲卿札高六寸五分長一尺一寸六分

昨足下先行遂乏與僕罷去頃有東園之遊幸撥他
冗早過共之陳彥聲持海錯可收之也其味與他品
特佳是所存無多耳　雲卿弟頓首　文卿三丈

莫氏廷韓　白文　莫印雲卿　白文

穰梨館過眼續錄卷五

穰梨館過眼續錄卷六

歸安陸心源伯剛甫編

姚雲東蕉池積雪圖卷

紙本八接高八寸七分長一丈五寸七分

滄江虹月白文　嘉興姚綬朱文

右蕉池積雪云者海昌勾曲外史張伯雨得漢銅洗後得自石樹水蕉其上置之洗中因有是名夫蕉所眞有者池則洗爲之亦有者積雪則以白石爲之似有而實無者無非眞無有非眞有故曰有無相形伯雨其眞知道者歟寫圖賦詩伯雨首倡羣公和之僅

存劉師魯二篇以之成卷元社既屋伯雨亦亡流散而去為吳江村叟周氏所得遺什華蓋洞隱者饒介之錄焉其卷屬余世姻陶君文式文式博雅好古裝褫愛護又付善畫者摹寫于冊俾余志本末伯雨師魯之作在卷不錄余追和伯雨一首乃書之作社中諸老宿之引　弘治元年十月朔日雲東逸史嘉禾姚綬書　公綬印章白文　白文　古柱下史白文

江南水竹村

仙人銅洗不復見蘚暈淋漓天粟零蕉生池上有新綠雪滿巖頭無故青追和清詩聊適與苦求遺卷亦

勞形何如瀹茗澆喉吻帶月分江入大缾　逸史

公穀　白文　蔚雲　朱文
印章　逸史

門前雪花大如手庭下百草皆凋零陶君何從得此本芭蕉雪裡仍青青峭拔自存堅白操嚴寒不損孤高形丹青誰是王摩詰便欲輸君玉蟾瓶　嘉善周澤

大化洪鑪孰眞宰範金削玉紛飄零雙魚傳來漢家洗孤鳳飛墜仇池青花層六出本無象秀聚三奇眞有形重煩摩詰作詩畫小杓分清歸硯缾。　姚江魏淪

長梢羅展翠雲屏曾　燕山夜雨零何處蕉池　雪
色也留詩句落丹青筆端造化宜　世眼底風花浪
肖形誰寫西湖清氣味一枝香雪浸銅瓶　嶺南林
光　祥熙　朱文
人間芭蕉葉最大雪花一沾無不零云何池上數片
葉戴雪不滅天家青乃知仙翁有幻術山骨偷來玄
化形何當掬取九霄露洗根供上琉璃絣　王淮
曉破支頤靜倚屏蕉池生意不教零皚皚雪積雲根
白颼颼風飄露葉青我向吟邊偏得趣誰於物外却
忘形一般清味亭臺上絕勝梅花浸玉瓶　新塗蕭

子鵰 新淦 子鵰書 朱文 朱文

竹軒𡈼 朱文

好事品題成小巧古來風韻未凋零仙人掌上一圍碧摩詰圖中四序青靜對栽培供坐𪗆懶教磨洗是忘形何當月下仍招我贈予中泠水滿缾 文式以書來滁陽索和其所謂蕉池卷者詩成踰年未有以寄之者余還觀其古卷固不敢題前詩文式強之旣不得已書之卷尾而又書是冊者非區區本意哉弘治庚戌春仲呂𢡟識之 秉 朱文

口銘 朱文

黄葉樓中舊時物雲烟過眼久飄零寒光不改山頭
白疎葉常如雨後青仙人創化原無跡畫史圖成復
有形還想松窻吟嘯處欲團殘雪煮茶瓶　此卷既
為伯雨風流佳話而雲東諸老更唱遞吟又吾禾舊
物也癸巳夏日曝画展閱追和紀之　醉鷗李肇亨
題　李印　朱文　醉鷗　肇亨　皀文

姚雲東文賦字卷一

引首高九寸二分
長三尺一寸半

雲東逸史真跡　雍正五年歲在丁未嘉平月朔之
三日澄川沈鳳篆於碧梧翠竹山房　鳳印　朱文　凡民　皀文　沈印　皀文

紙本凡三接高九寸二分 姚□墨林□子孫□墨林□

長一丈一尺三寸七分 姚山人 永保 子

文賦并序 項元汴印 朱文 子京甫印 朱文 項墨林甫秘笈之印 朱文 陳定書印 朱文

杜甫云陸機二十作文賦觀其立志遣辭循古典則何其少年能爾余欲勉勵後生乃用其韻續賦一篇與古爭衡亦大妄哉 子京 朱文 墨林秘玩 朱文

雲東逸史嘉禾姚綬譔并書 公綬 白文

余追悼往古之作者忍睇歷歷之高墳想其潛心於六籍亦常杼思於百紛水源源以盈科物煦煦而褎春猶鼓舊地之雷如出連山之雲含楚蕤之芳郁醞儀酒之苾芬豈文質之不可以偏勝必相雜適均

而謂之彬彬聿含英而咀華然後得以掉鞅而爲文於是仰觀夫天也星辰鋪張霰雨奮訊霞將建標雷或騰彻日沉淪而月升露凝結而霜進旣因烜以爲燥復馴濕而生潤此天之文而炳乎上夫乃翕陰呼陽之漸浸瀕察乎地也彼其爲川注之于河海江淮而不爲長彼其爲山突之于峯阜岡陵而不爲峻壑卑而奔其流谷虛而納其韻紛遝賁之異岐元林藪之葦振此地之文而煁乎下夫乃陽升陰降之如瞬至于羽毛歷陸鱗介區班宣五氣別其輕重清濁諧八音辨其戞擊吹彈及其口體而具察夫滋味之養

卉蕚而呈露夫生色之源此又見衆有之爲文信欲齊物情之爲難是以古今作者之紬繹未免滯淵而揚瀾苟背理而支離則𪊧觚而不安欽聖門之入室在君子之知言鄭于斂華而就實易于託始而造端或鷃學于蒿萊詣鵬負之羽翰浩吾氣之孔修貫至理之匪繁恐幻寓之入莊尋□處以希顔高陽豈專于沉湎長沙何事于永歎夫乃各欲鳴其已矣蓋又不必致所疑於其然夫惟修詞之沈著俾罔怠而必欽求至味於明水究希聲於大音淵其淵于吾道天其天於吾心方締構之雄偉倏造詣之幽深恍虛室之

生白逼素秋之蕭森逌倒景之去地眇商飈之在林又或沖乎其襟擴之曰量吾方逃形彼各獻狀厚儲蓄于武庫滿經營于意匠弗操瑟以求和固當仁而不讓育艮驥之越國慨孫陽之善相至若抑郘局束揚慙過當循柔易卑作狂斯曠唯責已而重周遡于人而恕亮猗體制之紛冗原根株而惻愴避乖違之從睽傚棟宇之取壯穆跣越之和平肆其風之清暢絕游女之浮言懲校人之造誣合蕭韶之雅奏鏘瓊琚之縱放約萬彙於畢集無一字之敢長又若書莫郵于五乘教莫善于三遷借權輕而別重因鑑媸而

日之可惜聊古制之自擬請息交以下帷既待教而提耳欸焉來而不過去而或留勢無定踪理有安流將孜孜夫搜抉在汲汲以行求蟄尺蠖以需信繭春蚕之待抽上于天而不怨下于人而孰尤當僶俛其獨進宛鑿戰之相勠倘跡閉而闘靡悵有戶而弗由也故夫理有可據人有所因循大中而直行不必資所往而問津無以人而棄言不因言而舉人藉金石之永傳感榮華之易泯愧涉近于烜赫賞紀載于隱淪通闔闢于易道闡幽顯于聖神原康衢之伊始徵斯文之自新

古柱下史 朱文　天籟閣 朱文　項子京家珍藏 朱文　項墨林鑑賞章 白文

右姚雲東文賦眞跡匪直辭賦之美足媲陸公卽其書法亦與子昂上下有明前半書家皆襲子昂風格董思白始爲打破雲東此卷猶覺瓣香子昂然氣骨遒古不似近代學趙者盡趨甜俗也吾宗止之得此卷珍若球圖屬余書後置案間幾半年今日天氣清朗意思灑然乃爲書而還之後戊申夏五月日長至虛舟老農王澍書于九龍山齋

王澍印 白文　恭壽 朱文

姚雲東墨竹軸

紙本高四尺三寸三分廣二尺一寸

水竹邨 朱文　研田耕叟 白文

新綠娟娟一兩竿石厓西面拂雲端初疑翡翠墮烟暝忽道鷓鴣啼雨寒喚墨寫生眞老艸煮茶燒筍可盤桓武塘舊有梅花刀分付令人著意看　甲寅三月雲東逸史姚公綬戲墨　雲東 白文　紫霞樹以終日 白文　□□山□□□鈎□水鮮可食 朱文

修訓堂 白文

淇園數竿春雨足渭川千畝秋風高先生青眼對君子時撚吟髭題鳳毛　右題雲東侍御雨竹圖奉贈蒼野先生先生有君子之風贈之可無媿色矣後甲寅三月石川居士張寰識距前甲寅爲弘治七年時則嘉靖三十三年也　張氏允清 白文　石川世居 白文　謝巷 朱文

花谿寒碧莊收藏 白文 寒碧莊印 朱文 花谿劉氏家藏 朱文 唐翰題審定記 朱文 傳經堂鑒賞 白文 含青樓審賞記 朱文

恕 白文 蓉峰黃氏 朱文

姚雲東墨竹軸

紙本高三尺六寸廣一尺一寸

大雲 白文

僧院清風竹數裁肩輿誰促此翁來直須五月重留坐燒筍供茶日幾迴 逸史書時癸卯四月之初

姚 朱文 公綬 朱文

王孟端竹枝圖卷

紙本長三尺一寸七分高八寸二分

一官千里去江南寫贈篔簹竹半竿指日化龍挾飛雨散將春意滿湘沅　□□謹厚詳雅僕素所愛重而士林多称之將之湘陰幕宵爲寫墨君以贈并賦詩以寓贊襄宣化之意將見膏澤惠下而淸風襲人也毗陵王孟端識

孟端　白文　通志　朱文　堂藏　珍安　白文　藏記　見易　朱文　子珍　藏記　蕉亭　白文　鑒賞

跋紙長三尺三寸五分高八寸三分

我行湘江潯見此叢篁幽風雨晝冥晦萬雀聲啁啾垂垂正結實恐爲䳄雛謀豈無九苞羽飛下十二樓延竚久不見此意亘悠悠吾因王者瑞極意垂鴻猷

探之無佳食道路阻且修問之在何所所乃古西原州西原有西伯已矣三千秋至尊應昌運致此能無由清時一再覩咄哉何所求

子安珍藏記 白文

戴靜菴鍾馗軸

絹本設色高三尺二寸五分廣一尺八寸七分

錢塘戴進 靜菴 朱文

張平山漁父軸

絹本高四尺七寸三分廣一尺六寸

平山 張路印 白文

徐癡翁愛姬白雲像軸

紙本水墨高三尺二寸一分廣一尺一寸八分

癡翁之印 朱文

白雲仙子本良家癡老平生好琵琶胡語傳來中國好忽雷彈處女郎嘉花前一曲唯清賞月下重聽不外誇共坐老身知此趣逍遙貧薄度年華　此癡翁與愛姬何氏白雲像也白雲頗聰敏解事好筆墨學篆書及小畫知音律尋兩京絕手張祿授以南呂四塊玉覆調雁兒落仙呂後庭花南曲駐馬數闋可釋老年懷抱爾因午夜無遣弄筆寫此圖並賦詩與後之好事君子同一賞鑒庶不與草木同朽也　弘治

甲寅秋七日寫此姬年廿七癡翁五十七矣 徐氏端木 朱文

痴翁 白文 痴翁 朱文 有竹居余 朱文

祝枝山書札冊

紙本十二頁第一頁高七寸八分長八寸八分

承諭此行高見極妙僕竊歎非愚拙之所及也書稿勉具上還請自裁之燈下草二 恐夜深不及再錄一過尤望情恕餘說更伺面悉 允明再拜復 款崔舒親家丈執事

第二三頁高八寸其長二尺四寸八分

同年池州李戸部託僕代申親家深感雅愛今專伺

神劑完惠欲往松江兼更欲勞動一察脉而行且稱
親家之神妙葛冀加意治之甚感刻非涉僕與有喜
也冗遡不能躬自并恕之　允明拜懇　款崔尊親
家先生執事

復墓記必得世屬住位庶可詳敘蓋此文正欲爲詔
後而作非尙在空文也拱竢疏列付下幸甚累荷湯
液之賜更容申謝　允明再拜款鶴尊親家先生執
事

史記一帙附納　允又拜

第三二頁高七寸
八分長八寸七分

復得先世邱墓事跡向雖面奉所論茲欲下筆仍望

予細批示庶幾如所欲言之意耳早晚送稾承命遣
小女專人來迎伏冀照恕　廿一日允明頓首款鶴
親家先生侍右

第四三頁高七寸四
分其長二尺四寸

廿一日為小兒納帖專此奉白乞遣小女二十日回
舍少助其事萬　二金諸忙甚草略宥之幸甚　十九
日允明再拜瀆　款鶴親家先生侍史

昨日小兒歸聞得閫政親家夫人貴體欲和不審今
何似欲遣小女歸侍苦為雨阻先此馳問稍候雨逕
略可行即令還矣伏冀鑑恕且希賜示幸甚　允明

頓首款鶴尊親家先生侍史

第五一頁高七寸七分長八寸六分

久闊晤語極是懸二 奉去華陀中藏經不審鄴架有善本否有則僕不鈔倘無且錄下一本郤奉覽也更瀆僕多出少居不能不念小女欲望遺歸一面拱伺尊裁如何但累二賠賞殊悚息耳 允明頓首 款鶴親家尊丈先生執事 初六日

第六一頁高長同

文章三篇馳上迺凂照宥所欲委事不妨疏示五賢跋語日下隨納也 允明再拜 款鶴親家徵君執

事　初六日空

第七一頁高七寸八分長六寸七分

多擾未及專謝適問朱性甫曾見偶言及嘉定公曾相見煩□□□人一問盐緣中問幹事人不能事以□□□失於伺候知罪知罪但未知曾說否□□□鐵柯赴府中宴此時尚未去乞斟酌問之荷　二書稿日下奉□□爲指上瘡腫作字甚不便乞□□□□

廿二日允明再拜　款雀尊親家先生執事

項子京家珍藏　朱文　墨林山人　白文

第八一頁高七寸六分長六寸六分

昨小兒見沈氏書略言此事亦如劉公所報今早僕
會盛公他是七月□三起身僕叩之彼云衙門中初
有□意如今來時漸息想必罷了偶得此□奉復草
二不盡　允明頓首　款崔尊親家先生執事　廿
二日

墨林秘玩 朱文　平生真賞 朱文　墨林山人 白文　子京甫印 朱文

沈石田送行圖軸

紙本水墨高四尺七寸
三分廣一尺一寸六分

偶合故人語仍嗟歲月流老懷雙鬢短秋水万家浮
既醉還呼酒欲開須倚舟江湖今日患知去遠心留
弘治壬子九月廿九日　宮諭王先生將行文太

僕作餞因和宮諭過太湖之作系圖送之沈周 沈氏啓南 朱文

口別江湖遠相思歲月流醉憐今夕餞老覺此生浮

好去登瀛客聊藏夜壑舟更殘人未勝豈爲酒淹留

文林 正德庚 幽居許 茶磨 白文

口冠仍列坐不減口風流峻巘圖中入重城檻下浮

不妨傾斗酒更爲繫扁舟當日懷人者誰知恨久留

濟之宮諭以主試南闈之便道過吳中與親友留

連者累旬此則沈石田於文太僕席上所贈詩畫也

因和一首以見予意於末聯云吳寬 吳寬 朱文

唐樵 白文 自怡悅 蕭書道人 朱文 褒慶 墨緣 白文 清愛 楊州 甘泉 白文

沈石田梅花長卷

紙本三接高一尺三寸五分長一丈五尺四寸

壬寅春正月　石田沈周製

啟南 朱文　白石翁 白文

詒晉齋印 白文　皇十一子 朱文

周東邨春遊閒眺卷

引首紙高一尺二寸長三尺三寸

春遊閒眺　徵明

文徵明印 白文　衡山 朱文

圖絹本設色高一尺一寸八分長四尺五寸

東邨周臣寫　東邨 朱文

詩紙三接高同長一丈一尺五寸八分

停雲　朱文

春日遊支硎天平諸山　麥隴風微燕子斜雨晴雲門麗江沙逶尋支遁烟中寺忽見天平道上花　過眼溪山勞應接方春草樹發光華夕陽半嶺歸輿急慚愧城中自有家　又遊西山一首　盤盤一逕轉支硎正見西南百疊青春色平原圍淺草水痕高岸泊枯萍壯懷得酒依稀在塵夢逢山次第醒莫恠臨流還洗耳松間鼓吹不堪聽　春日即事　郭西楊柳綠　多續續春舟載綺羅落日千山眉斂黛春江一曲眼橫波偶追勝蹟拋塵慮坐惜芳華對酒歌

賦江南游子意古原春艸恨如何　嘉靖甲寅春二
月望日書　徵明　文徵明印 白文　衡山 朱文

跋紙高同
長一尺

東村與衡山皆吳郡高賢占湖光山色之鄉極文字
琴尊之樂而詩翰流傳盛名千古此卷是兩先生書
畫合裝閱今三百年讀畫評詩風流宛在余白髮蕭
疎行役來已古今人不相及豈止學問已哉　嘉禾
周爾墉　周爾墉印 白文　容齋 朱文

周東村山水軸

紙本水墨高二尺
八寸廣九寸八分

東村周臣爲允高寫　舜臣　斐

李貞伯書翁氏行狀冊

紙本共二十二版每版三行

高七寸二分闊五寸六分

翁氏諱法淨吳江之直溪人父士權母李氏翁自爲女時能事父母父母安之欲其長在側乃館同邑吳才甫爲甥吳乃鉅族才甫雅閑家範而謹於修飭翁輔之皆當其意士權夫婦既沒才甫爲翁曰若父母既終事而吾父母在堂之奉養者吾可以曠定省乎翁聞之即日告歸遂以事其親者事舅姑故內外咸稱之及才甫卒翁執喪有禮且誡諸子曰勤則成惰

則傾務修義勿苟利由是諸子奮厲樹立益振家聲至於家政之鉅細族黨之親疎里閭之窮赤婢僕之老穉綜而理睦而恩拯而周撫而惠者各得其宜內外益稱之晚好誦釋書蔬食終其身卒於正統己巳九月二日享年八十有七生子男四敏娶盛氏致娶杜氏敎娶朱氏政娶楊氏女二妙善適李琳妙眞適張瑜俱士族孫男五嶽娶黃氏璲娶汝氏瓘娶董氏璠娶范氏墟娶李氏卜景泰元年九月二十九日葬大興山才甫同兆先期政走書來北京託其姻尚寶丞淩君尚義狀其母之行詣予請誌銘曰以事親者

孝其尊章以裨良人者成之諸子內外上下處各以理吁嗟碩人可謂女士　翰林侍講學士奉議大夫兼修國史彭城劉鉉撰文奉訓大夫南京兵部武選員外郎長洲李應禎書并篆額成化十六年歲次庚子　月　日孝孫徵仕郎中書舍人璠等立石

[illegible]　朱文　陶恒　白文　陶氏宇恭　朱文　應湖　白文

[illegible]　[illegible]　[illegible]　草堂

跋紙高七寸一分闊三寸五分　初蘭　白文

是冊先君購之吳氏後人以李貞伯先生手筆故寶藏之觀其運腕具有鐵石氣砰磷指爪下鵾鶵翔秋漢凌霜排空勢益迅勁吳中錚錚公爲首稱矣至

於出入李更曾國猶剩技也吳瑨中書聞以孝廉起
家所居已禾黍幾何年矣　萬歷戊申秋月陶元柱
跋于修羣館　元柱　朱文　陶氏武荊　朱文

杜檉居人物軸

紙本水墨高四尺七寸
五分廣一尺一寸五分

三徑歸來綫杖藜黃花籬上日將西已知無計能與
晉只合沉沉醉似泥　檉居杜堇　青霞亭子　朱文
迢遞徵官若據藜橫彝晉轍未能西故山松菊依然
在誰記飛鴻雪迹泥　龍山致文　民望　朱文
相成㦥鑒賞　朱文　孝山所藏　朱文　柏氏家藏　朱文

倪文僖公使高麗詩翰冊

紙本第一第二兩紙高八寸三分

同長一九寸七分一八寸二分

希古作者　朱文

寓宿開城府有作　憶乍乘酣來碧蹄馬頭迢迢還向西長空陰翳晚猶合近接萬壑蒼烟低夜投公館醉復倦國王送酒勞分攜盤飧羅列不下嚥連嚼數顆含消梨更深宴罷始就枕銀蠋耿二明中閒晨興命僕戒行李路指原平諳舊蹊臨津江闊度官艦桂檝劃碎青玻瓈春山花柳未肯放但見葺二回參畦小橋悅耳急流響高樹貼人幽鳥啼開城遙望倚石

辤神居松岳逛雲齊入城街巷淨如洗走集瞻覩紛華黎都堂何事重開席玉壺青絲仍遠提當筵曾此御女樂新詩尚記燈前題終朝彊飲惡沈湎德將恐爲狂藥迷千山蔦津初發軔明去歷二思攀躋心忙底用坐以待旦擁重衾聽曉雞　錢唐倪謙稿

靜存朱文　東閣史官白文　漱六藝之芳潤朱文

第三紙高八寸
長九寸八分

春風玉樹別我於江南今十霜矣茲寓朝鮮好事者以一盆見遺傍植翠篠瀟與爲之灑然因成一律錄似看花諸君子　不見老梅今十年相逢忽喜在朝

鮮魂飛月窟冰花冷根託瑤臺綠蕚妍曉引寒香通
鼻觀平分春色到窗前此君況復清如許輿繞西湖
雪後天　正使倪謙書奉　翰林侍講私印　朱文

第四紙高七寸七分長五寸四分

鄙句敬酬　雅貺不足有勞見和是以不容已於言
也　韡琫惠容刀仍懸五色絛多君材韞玉媿我德
屯膏麗句追高適華牋邁薛濤海邦驚見此英俊豈
凡曹　訊翁知院賢契　謙奉槁　亨謙市印　白文

第五紙高八寸二分長九寸二分　希古作書　朱文　靜存　朱文

荷承　寶刀之惠賦得小詩奉謝均希　電矚　玉

匣出名刀金環繫綵條製經歐治手澤瑩鸊鵜膏𤅢
處臨秋壑揮時瀉雪濤文房倍增重應不數豪曹
汎翁　誰甫二知院賢契　正使倪謙稿　東閣史官　白文
白玉堂中人　朱文
第六紙高八寸
長六寸六分
賦得近體一章留別　汎翁知院賢契　聚首東藩
一月餘情孚道合有誰如喜諧音律吟詩句愛問形
聲較韻書季札朝周材不忝由余在穆國寵虛別來
尺素須頻寄可信人間乞鯉魚　謙稿奉　靜存　朱文
白玉堂中人　朱文

第七紙高八寸
長六寸八分

用韻奉答　謹甫知院英契　離愁默默兩心知當
念驅馳送我時入室芝蘭薰令德昂霄松柏負奇姿
情如馬　無窮水詩似曹娥絕妙辭別後堪憐誰作
伴山花冉冉草離離　倪謙稿　克讓甫印 白文　翰林侍講私印 朱文

第八紙高八寸四
分長八寸四分

用韻奉答　汎翁知院賢契　春仲纔臨越餘閏江
頭餞別酒連如筵開不雜玲瓏調詩就何須阿買書
馬蹄蹀躞諳歸路雁字聯翩點太虛襟度久知多磊
落肯從爾雅著註虫魚　倪謙端覆　靜存 朱文　白玉堂中人 朱文

第九紙高八寸
二分長八寸

賦得近體一章留別　謹甫知院賢契　海上相逢即故知燕閒談笑每移時同盟凝結金蘭契共飲偏憐玉樹姿敢謂楊雄多識字雅奇子刕善修辭不堪判袂臨江渚勒馬東風怨別離　倪謙稿奉

亨讓甫印　白文　澂六藝之芳潤　朱文

第十紙高八寸
長五寸五分

步韻奉荅　汎翁謹甫二知院兼東　冬卿鄭椇公同覽　器大若牛刀情舒似解條飛黃多逸步炙輠有餘膏身沐天池雨詞翻學海濤新詩頻枉贈復感鄭冬冬曹　謙稿奉

亨讓甫印　白文　白玉堂中人　朱文

東渚翁蘭竹卷

引首高七寸五

分長二尺七寸

渚翁墨絶　朮泉相　大中大夫　朱文

畫紙二接高七寸七

分長四尺八寸四分

上林恩渥　東渚翁　大司徒印　朱文

淸風峻節　姜氏二酉家藏　白文　地官尚書　朱文　大司徒印　白文

題紙三接高九寸

六分長七尺七寸

歸君體之示余　大司　東渚公所作蘭竹行筆秀

潤意匠閒雅眞合作也公在本兵機務蘩挫而能遊

心翰墨如此豈眞所謂遊刃有餘地者哉徵明題

文徵明印 白文　停雲館 白文

少山君受知　少保渚翁翁雅愛少山遂以清風高節題之覽者無不敬且重焉在翁尚尒子于少山有姻婭之好知之更深獨能已於言耶綠竹漪漪君子之喻也　朮泉談相跋　舜賢 白文

風雲亭中人 白文

書少山藏家君墨竹卷後　右墨竹乃家君尚書倉部時筆也家君性剛介不阿生平於物無所玩好而獨喜畫竹嘗曰負霜淩露而不改柯易操者獨此君爲然與余志適合焉居閑興到筆墨輒書數幅日以

爲常老而不厭往少山侍家君於東館時得此二帋遂卷而藏之暇日出以示予予覽而詫焉夫時方媚桃李而競芬華重艷冶而薄恬澹不獨於畫爲然矧家君率爾寄興之筆又不足爲當時奇觀者等埒而少山乃獨珎此盈尺之帋其所玩好無乃於俗尚刺謬乎予是以知少山之所愛蓄不但已也且少山博雅閑靜而工文藝家君每器重之自家君得賜告歸少山時對予致惓惓焉竹卷之藏亦其志有相契而情不能忘者予故樂與之言而識歲月于卷末時嘉靖丁未歲臘日也奉命管濟寧相處閘座兼理河道

工部都水淸吏司主事前賜進士出身青州陳夢鶴書

（子羽甫 朱文　三益野史 白文　姜紹書印 朱文　二酉氏 朱文）

文衡山倣吳梅菴卷

一絹本水墨高一尺一寸長九尺八寸

嘉靖丁酉夏四月既望倣吳梅菴筆意 徵明

（徵明 白文　徵仲 朱文　王氏圖際賞鑑之章 白文）

仇寶甫撥琴高士圖卷

紙本三接高七寸六分長九尺許

書琴賦連屬烏絲闌一百三十行

嘉靖壬辰吳門 缺 高陽先生命寫 缺 士圖以贈承新尹于

（仇英實父 白文）

稽康琴賦并序 文不錄

正德乙亥永新 尹竹莊先生分教于吳初時方及門故獲從其子汝文游甚習汝文以丙子言别距今十有七年顧弗予鄙間以書來慰藉自謂有得於琴每愛稽中散琴賦以索拙書且云昔魯公東坡山谷輩皆喜書古人文字寄千里故人予謝惶恐不敢當然竟以忙忙遁負嘗歎 先師竹莊公已修文地下而汝文與予敦尚世講予亦惡能忘情是卷雖遲緩數年而以一日就緒夫亦興之所至偶然爾書畢更請畫史仇實甫作援琴高士圖於稽賦之右高標逸

致汝文其叔夜矣乎適其弟汝基進士過予話舊及此因相展一咲敬附行李併復于伯氏　壬辰孟夏之望吳下友人許初記　許初 朱文連珠 許氏元復 朱文 帝高陽之苗裔 朱文

仇十洲溪堂文會卷

絹本高九寸長五尺七寸四分

十洲 朱文 仇英之印 白文

沈青門倣梅道人山水卷

絹本設色高一尺九分長九尺一寸五分

丙寅秋日倣梅道人秋山圖筆意　沈仕　沈仕之印 朱文 青門 白文

緘徵眞賞 朱文 孔門愚者之裔 朱文 閒老庵主人章 朱文 仲海鑒定 朱文 江直良家藏 朱文

明宗室蘭江葡萄卷

紙本五接高一尺一寸三分長一丈三尺九寸五分

蘭江 寄興 白文 野鶴道人 白文 太祖嫡系帝玄孫 朱文 尚雅主人 白文

琴書清樂 朱文

誰家葡萄滿西隴連枝帶葉三千頃昨夜更深月上時分明照出琥珀影 范正誼書 繼西 白文 范印正誼 白文